

# 沙坪镇中心校 2023 年秋季学期期末综合练习卷

## 五年级 语文

(时间: 120 分钟 满分: 100 分 )

学校: \_\_\_\_\_ 班级: \_\_\_\_\_ 姓名: \_\_\_\_\_ 座位号: \_\_\_\_\_

题号	一	二	三	四	五	六	七	总分
得分								

### 第一部分: 基础知识积累与运用 (38 分)

#### 一、填空题。(14 分)

1. 读句子, 写词语。(10 分)

地球是人类的母亲, 她让我们 **bǎo lǎn**( ) 壮丽的山河, 给予我们 **bù kě gū liang** ( ) 的资源, 却从不需要我们 **chóu xiè**( )。但是, 我们呢, 却屡屡破坏生态 **píng héng**( ), 等到灾难 **jiàng lín**( ) 时, 才 **hòu huǐ mò jí** ( )。所以, **tóng xīn xié lì**( ) 保护地球, 就是保护我们人类的家园!

2. 写出下列句子运用的修辞手法。(4 分)

- (1) 白鳖本身不就是一首很优美的歌吗? ( )
- (2) 它好肥, 整个身子好像一个蓬松的球儿。 ( )
- (3) 杭州有一处小山, 全是桂花树, 花开时那才是香飘十里。( )
- (4) 它一会儿落在柜顶上, 一会儿神气十足地站在书架上, 一会儿把灯绳撞得来回摇动。( )

#### 二、单项选择题。(5 分)

3. 下列画横线的字音全都正确的一组是( )

- A. 礁石(jiāo) 执拗(niù) 依偎(wēi) 勤俭(jiǎn)
- B. 榨油(zhà) 分岔(chà) 平衡(hén) 擅长(shàn)
- C. 鱼鳞(lín) 区域(yù) 小艇(tíng) 波澜(lán)
- D. 抖擞(shǒu) 喉咙(lōng) 陷入(xiàn) 廉价(lián)

4. 下面是四位同学的书写, 其中完全正确的一项是( )

- A. 嫌弃 隐蔽 嵌入 胆却 漫游 B. 监狱 潮讯 平衡 协调 酬谢
- C. 仙鹤 纠缠 疆土 饱览 家常 D. 殿堂 箩框 挽留 迟延 妨碍

5. 下列句子中, 加点词语运用不恰当的一项是( )。

- A. 那两个坏人同心协力，不知道做了多少违法的事。
- B. 桂树开花时，香飘十里。
- C. 经他这么一说，我可更是哑巴吃黄连——有苦说不出。
- D. 他只不过取得了一点小小的成绩，就开始得意忘形了。
6. 下面说法对于提高阅读速度、效果不恰当的一项是( )。
- A. 要集中注意力，一个字一个字认真读，适当可以回读。
- B. 遇到不懂的词语，在不影响阅读内容的情况下可以先不管它；尽量连词成句地读。
- C. 要带着问题去读。
- D. 读得快还要想得快，要做到一边读一边想。
7. 下列关于课文写法描述不正确的一项是( )。
- A. 《将相和》由三个故事组成，前两个故事是起因，最后一个故事是结果。
- B. 《牛郎织女》表达了人们对美好生活的追求和向往。
- C. 作者在写《落花生》一文时有详有略，(重点)写了种花生的过程。
- D. 《圆明园的毁灭》一课用大量的篇幅写圆明园辉煌的过去，更能激起读者的悲愤之情。

### 三、按要求完成句子练习。(8分)

8. 队长说，他是北方人，从大棚种菜得到启示，就搞了这个油布棚。(改为直述句)

\_\_\_\_\_

9. 圆明园的毁灭是世界文化史上不可估量的损失!(改为反问句)

\_\_\_\_\_

10. 老师那慈祥的面容，亲切的教导时时在我耳边回响。(修改病句)

\_\_\_\_\_

11. 我国这一园林艺术的瑰宝就这样化为灰烬。(缩句)

\_\_\_\_\_

### 四、根据课内积累填空题。(11分)

12. 品德高尚的人，不需要某种外在的凭借，也能声名远扬，正像虞世南说的那样：\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。

13. 诗人林升在他的《题临安邸》中讽刺南宋统治者醉生梦死的句子是\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。

14. 面对浪费时间的同学，你可以用陶渊明的“盛年不重来，\_\_\_\_\_。

\_\_\_\_\_，岁月不待人”来劝诫他。

15. 在龚自珍的心中，爱国是“我劝天公重抖擞，\_\_\_\_\_”；而在梁启超

的笔下，爱国则表现在他对少年中国和中国少年的由衷赞美：“美哉，我少年中

国，\_\_\_\_\_！壮哉，我中国少年，\_\_\_\_\_！”

16. 《落花生》一课告诉我们：人要做有用的人，不要做\_\_\_\_\_，而对别人\_的人。

## 第二部分：快乐读书吧（4分）

五、根据下面的文字描述猜故事，选一选。

A. 《神笔马良》 B. 《三个和尚》 C. 《孟姜女的传说》 D. 《梁山伯与祝英台》

17. 刚结婚不久的女子，亲自去长城寻找丈夫，得知丈夫已死，她痛哭了三三天三夜。（ ）

18. 一位酷爱画画的放牛娃勤学不辍，获得了仙人赠送的神笔，他用这支笔造福贫苦人民。（ ）

19. 富家小姐女扮男装入学堂，与穷书生相爱遇阻拦，最后二人双双化蝶。（ ）

20. 一座寺庙里，三个和尚没水喝，寺庙失火后，三人同心协力救火，合作打水。（ ）

## 第三部分：阅读感悟（25分）

六、阅读短文，回答问题。（25分）

### （一）圆明园的毁灭（节选）（11分）

①圆明园在北京西北郊，是一座举世闻名的皇家园林。它由圆明园、绮春园和长春园组成，所以也叫圆明三园。此外，还有许多小园，分布在圆明园东、西、南三面，众星拱月般环绕在圆明园周围。

②圆明园中，有金碧辉煌的殿堂，也有玲珑剔透的亭台楼阁；有象征着热闹街市的“买卖街”，也有象征着田园风光的山乡村野。园中许多景物都是仿照各地名胜建造的，如海宁的安澜园、苏州的狮子林、杭州西湖的平湖秋月；还有很多景物是根据古代文人的诗情画意建造的，如蓬岛瑶台、武陵春色园中不仅有民族建筑，还有西洋景观。漫步园内，有如漫游在天南海北，饱览着中外风景名胜流连其间，仿佛置身在幻想的境界里。

③圆明园不但建筑宏伟，还收藏着最珍贵的历史文物：上自先秦时代的青铜礼器，下至唐、宋、元、明、清历代的名人书画和各种奇珍异宝。所以，它又是当时世界上最大的博物馆、艺术馆。

21. 给下列加点字选择正确的解释。（填序号）（2分）

（1）举世闻名（ ）

A. 往上托，往上伸 B. 兴起，起 C. 提出 D. 全

（2）风景名胜（ ）

A. 胜利 B. 能够承担或承受  
C. 优美的景物或境界 D. 比另一个优越

22. 选文中的过渡句是\_\_\_\_\_。选文主要是从\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_这三个方面，再现了圆明

园辉煌过去。(5分)

23. 结合下面的资料，写一写你对选文中画“\_\_\_\_\_”的句子的理解。(2分)

**【资料】**雨果说，圆明园不仅是一件绝无仅有、举世无双的杰作，而且堪称理想与艺术之崇高典范。欧洲所有大教堂的所有财宝加起来也无法和东方这座巨大又漂亮的博物馆相比较。

24. 选文题目是“圆明园的毁灭”，但选文大篇幅描写的却是圆明园昔日的胜景，题目与内容形成了对比。这样写的好处是什么？(2分)

(二) \_\_\_\_\_ (14分)

①春天，在刚从冬眠中醒来的大树下、一棵小草探出了鹅黄色的头。他们从此成了邻居。

②他们的日子过得很惬意。白天，他们听鸟儿( )，看花儿( )；晚上，他们与星星( )，同露珠( )。

③后来，不幸降临了。这一年遇上了前所未有的大旱，野草、鲜花、树林大片大片地死去。大树和小草也在痛苦中挣扎。

④( )大树( )我( )我不行了( )小草呻吟道( )

⑤“不，我们要活下去。”

⑥大树用半焦的身躯挡住了太阳火辣辣的火舌，咬紧牙，忍受着日光疯狂的噬咬。太阳落山后、大树顾不得安抚自己淌血的伤口，舒展开伤痕累累的四肢，把一丝丝微薄的湿气聚成滴滴露珠，小心地注入小草的躯体，把她拉出了死亡的边缘。

⑦夏雨终于返回了他们的家乡，危难终于过去了。小草无限感激地仰望着大树说：“您为什么要牺牲自己来帮助我呢？我这么渺小卑微，对您能有什么回报呢？”

⑧大树笑笑：“我也曾是一棵小草。我遇到危机的时候，同样受过别人慷慨的赠予，若说回报，我怎么回报蓝天、大地、雨露、春风他们呢？”

⑨小草想了很多很多。

⑩秋天，小草走完了生命的旅程。化为一撮泥土，融进了大地的血脉。

⑪春风又起，大树周围，又泛起点点新绿。

25. 从文中找出下列词语的反义词。(2分)

难受( ) 索取( )

26. 给第4自然段加上正确的标点。(2分)

27. 第2自然段的括号里应当填写的词语是\_\_\_\_\_。(填序号)(2分)

- A. 欢歌争春谈话交往      B. 欢歌争艳谈心交流  
C. 欢笑争艳交往谈心      D. 欢笑争春交流谈心

28. 表现大树“在痛苦中挣扎”的句子是(2分)



